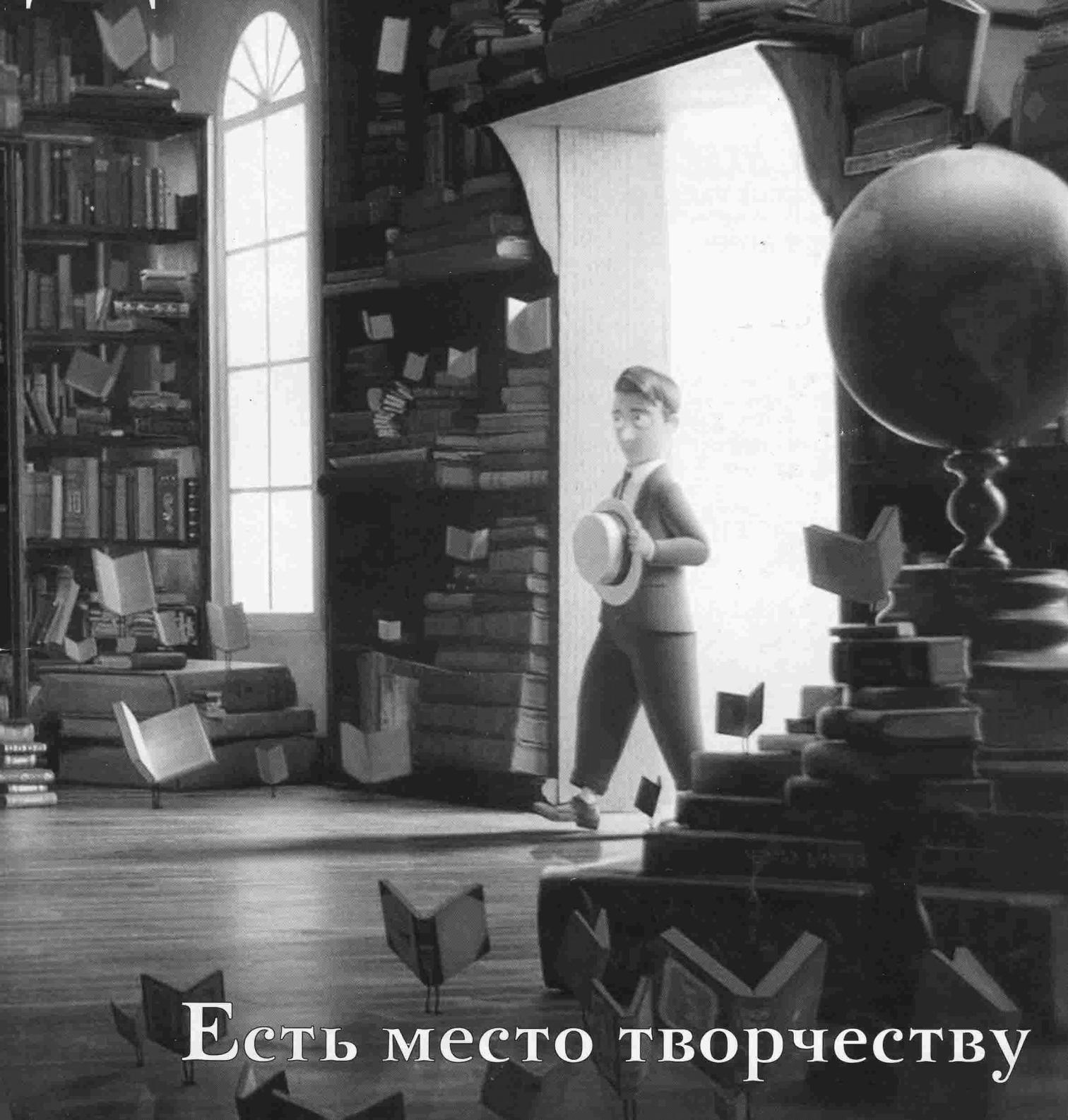


Библиотечное Дело

www.bibliograf.ru

№ 02 (188) 13



Есть место творчеству

ВЛАДИМИР РЫЖОВ
И СТАЛО МУЗЫКОЮ СЛОВО
из опыта работы библиотек Таганрога

2

ИРИНА ЖАРОВА
ЧТО ТАКОЕ ТЕРМЕНВОКС?
может, это островок? может, это городок?

5

ВОЗНИКНОВЕНИЕ
И СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ
одинокий голос человека

6

МАРИНА КРАВЧЕНКО
«УМ – СРЕДОТОЧИЕ СВОБОДЫ»
А. Ф. ЛОСЕВ О ПУТЯХ ОБРЕТЕНИЯ ГАРМОНИИ*

11

СВЕТЛАНА РОССИНСКАЯ
PERSONA NOTA: ПАВЕЛ ФИЛОНОВ
искусствоведческое расследование

16

Е. Н. БУРИНСКАЯ, В. П. ЛЕОНОВ
В. А. БОРОДИНА
В. С. КРЕЙДЕНКО
А. В. СОКОЛОВ
С. А. АНДРЕЕВА
Е. Н. ТОМАШЁВА
РШБА
Е. М. ПЛЮСНИНА
Н. С. ВОЛКОВА
Н. А. БАРСУКОВА
К ЮБИЛЕЮ И. И. ТИХОМИРОВОЙ

21

ВИТАЛИЙ КИКАВЕЦ
БИБЛИОТЕКИ МЕГАПОЛИСА
ПРЕСТИЖ ПРОФЕССИИ: КТО ВИНОВАТ И ЧТО ДЕЛАТЬ?
ЧАСТЬ II – КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

29

НИНА КУЗЬМИНА
ПЕТЕРБУРГСКИЙ «ДЯДЯ ГИЛЯЙ»
БЫТОПИСАНИЕ. РЕМЁСЛА. КНИГОПЕЧАТАНИЕ

38

ГАЛИНА АГЕЕВА
«ЖИЛИ КНИЖНЫЕ ДЕТИ, НЕ ЗНАВШИЕ БИТВ»...
ПРОБЛЕМА В ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКОМ АСПЕКТЕ

41